

Né à Montréal en 1979 | Vit et travaille à Québec

ÉDUCATION

04-06 | Université Laval, Québec | Maîtrise en arts visuels

99-02 | Concordia University, Montréal | Baccalauréat en arts visuels

96-99 | Champlain College, Saint-Lambert | Diplôme d'études collégiales (DEC) en arts visuels

BIENNALES ET ÉVÉNEMENTS

17 | « *Manif d'art 8: L'art de le joie* » Commissaires: Alexia Fabre et Anne-Sophie Blanchette, Grand théâtre de Québec, Québec, Canada

14 | « *One Hundred Painters of Tomorrow* », NYC group exhibition and book launch organized and curated by Kurt Beers of Beers Contemporary @ One Art Space, New York City, USA

11 | « *Sharjah Biennial: Plot of a biennial* », Commissaires: Suzanne Cotter, Rasha Salti & Haig Aivazian, 10th edition of the Sharjah Art Biennial, Sharjah, UAE

10 | « *Accident* », événement satellite de la Manif d'art 5, Québec, Canada

EXPOSITIONS SOLOS

17 | « *Boowaboowaboo* » , Galerie 3, Québec, Canada

16 | « *Peinture générale... ou presque* » , Galerie Laroche/Joncas, Montréal, Canada

15 | « *Buffet campagnard* » , Galerie 3, Québec, Canada

15 | « *À vol d'ours* » Galerie Laroche/Joncas, Montréal, Canada

14 | « *En punition* » exposition et résidence de création, Le lobe, Chicoutimi, Canada

13 | « *The Good Times* » Galerie Laroche-Joncas, Montréal, Canada

12 | « *Toi et moi (version 1.2)* » L'OEil de Poisson, Québec, Canada

11 | « *Idylles* », Palais montcalm, Québec, Canada

10 | « *A Luscious Mind* », Peak Gallery, Toronto, Canada

09 | « *Diaphonie* », Galerie Art-Image, Gatineau, Canada

09 | « *Mixed Tape* », Galerie McClure, Montréal, Canada

09 | « *TKO* » Centre des arts actuels SKOL, Montréal, Canada

09 | « *Foutoir, dérouté et compagnie* » Galerie d'art d' Outremont , Montréal, Canada

08 | « *Vocabulary* » Peak Gallery, Toronto, Canada

08 | « *The Crossbreeds* » Neutral Ground, Artist-run center, Regina, Canada

08 | « *Mongrel Painting* » Definitely Superior Gallery, Artist-run center, Thunder Bay, Canada

08 | « *The Small Bang* » Centre d'Art et de Diffusion Clark, Montréal, Canada

07 | « *Solixland 2* » Galerie Horace, Sherbrooke, Canada

06 | « *Cinq Peintures* » l'OEil de Poisson / Théâtre, Périscope Québec, Canada

06 | « *Bienvenue à Morphèmia* » Espace Virtuel, Chicoutimi, Canada

EXPOSITIONS DE GROUPE

- 16 | « *Exposition de groupe* » , Galerie 3, Québec, Canada
- 15 | « *L'art en soi* » Villa Bagatelle, Québec, Canada.
- 15 | « *Mise en Chantier* » , Galerie 3, Québec, Canada
- 14 | « *Do Norte ao Norte* », Musée d'art de Bélem, Brésil
- 14 | « *Animalia* » Galerie Laroche-Joncas, Montréal, Canada
- 14 | « *Oasis* » exposition avec l'artiste François Simard, Centre Regart, Québec, Canada
- 13 | « *Exposition de groupe 13-14* » , Galerie Laroche-Joncas, Montréal, Canada
- 13 | « *Galerie Laroche-Joncas @ 215 bowery NYC* » , New York city, USA
- 13 | « *Identités et contrastes* » Maison de la culture Frontenac, Montréal, Canada
- 13 | « *Correspondances avec Gauvreau* » Galerie Michel Guimont, Québec, Canada
- 12 | « *ACTUEL: nouvelles acquisitions* », Musée National des Beaux-Arts de Québec, Canada
- 12 | « *Synergism* », Peak Gallery, Toronto, Canada
- 12 | « *Candide / Candido* » Festival Cultural de Mayo 2012, Guadalajara, Mexique
- 12 | « *Paper* », Peak Gallery, Toronto, Canada
- 12 | « *Visual Investigation* », Peak Gallery, Toronto, Canada
- 11 | « *Explorations spatiales* », Musée National des Beaux-Arts de Québec, Canada
- 11 | « *Nous irons au bois* », Ex-Muro, Québec, Canada
- 11 | « *It began in Afrikka* », Peak Gallery, Toronto, Canada
- 11 | « *group show* », Galerie Laroche-Joncas, Montréal, Canada
- 09 | « *15e Anniversaire de la Galerie d'Art d'Outremont* », Montréal, Canada
- 08 | « *l'Abstraction: des points de vue* », Galerie Lilian Rodriguez, Montréal, Canada
- 08 | « *Thoughtful collecting* », Peak Gallery, Toronto, Canada
- 07 | « *Cluster* », Peak Gallery, Toronto, Canada
- 07 | « *The Gorilla Mongrelisation* » Artist run center Eastern Edge, St-John's, Canada
- 07 | « *Transition* » Caravansérail, Rimouski, Canada
- 06 | « *Fréquences* » en collaboration avec Espace Virtuel & Séquence, Chicoutimi, Canada

FOIRES D'ART

- 13-17 | « *Papier 13-14-15-16-17* » avec la galerie Laroche/Joncas, Montréal, Canada.
- 16 | « *Art Toronto* » , avec la galerie Laronche/Joncas, Toronto, Canada
- 14-15 | « *Feature Contemporary Art Fair* » avec la galerie Laroche/Joncas Toronto, Canada.
- 13 | « *L'art au foyer* » Foire d'art actuel de Québec, Canada
- 07 | « *Art Toronto* » avec Peak Gallery, Toronto, Canada

ART PUBLIC

- 15 | « *Des Fleurs pour Namur* » , Concours pour Murale, cadeau de la Ville de Québec à la Ville de Namur à l'occasion du 15ème anniversaire du jumelage entre les deux villes, Namur, Belgique
- 14 | « *Contre-pente* » , Projet d'exposition extérieure, Ex-Muro, Québec, Canada

ART PUBLIC (suite)

- 12 | « *Rhétorique rhapsodique* », concours d'intégration de l'art à l'architecture pour la façade de L'ÉCART.. Centre d'art et de diffusion, Rouyn-Noranda, Québec, Canada
- 10 | « *Terrain de Jeu à St-Hilarion* », concours d'intégration des arts à l'architecture, St-Hilarion, Québec, Canada

BOURSES ET PRIX

- 14 | « *100 painters of tomorrow* », concours international et publication, Membres du jury: Cecily Brown, Tony Godfrey, Yuko Hasagawa, Gregor Muir, Suzanne Hudson, Barry Schwabsky & Philip Tinari, organisé par Beers Contemporary et Thames & Hudson, Londres, UK
- 12 | Bourse de recherche-crédation, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
- 11 | Bourse de recherche-crédation du Conseil des Arts du Canada
- 10 | Bourse de recherche-crédation, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
- 10 | Bourse de soutiens à la diffusion de projet, Première Ovation_arts visuels, ville de Québec
- 09 | Bourse de recherche-crédation type B, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
- 07 | Bourse de recherche-crédation type B, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
- 07 | Bourse de déplacement, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
- 04 | Sheila Hugh Mackay Foundation Grant

PUBLICATIONS

- 15 | « *Le Sabord # 102* », Francine Paul, pp.2-4-5-6-10-11
- 14 | « *100 painters of tomorrow* », Kurt Beers (Beers Contemporary) et Introduction par Gregor Muir (ICA London), Maison d'édition: Thames & Hudson, Londres, UK, 2014 (introduction: p. 14) & pp. 50-54.
- 11 | « *Plot of a biennial* », 10th edition of the Sharjah Biennial, Sharjah, UAE, Maison d'édition: Sharjah Art Foundation, 2011, pp. 99-104.

COLLECTIONS

Collection permanente du Musée des Beaux-Arts de Montréal
Collection permanente du Musée National des Beaux-Arts du Québec
Collection Prêts d'Oeuvres d'art du Musée National des Beaux-Arts du Québec
Collection permanente du Musée d'art contemporain de Baie-St-Paul
BMO Toronto
Caisses Desjardins
Loto Québec
Collections privées et corporatives

REVUE DE PRESSE

- 17 | Caroline Décoste, La Manif d'art 8 débute à Québec, Le Huffington post, 27 février
17 | Josianne Desloges, *Trois expos en marge de Manif d'art 8*, Le Soleil, 12 février
16 | Jérôme Delgado, *La joie mais pas le bonheur tranquille*, Le Devoir, 26 octobre
16 | Kara Williams, *Dan Brault: Peinture générale... ou presque*, The Belgo report, 25 octobre
15 | Josianne Desloges, *Dan Brault: L'arrivée des envahisseurs*, Le Soleil, 4 octobre
15 | Jean-Luc Lavallée, *Québec offre (...) à Namur*, Le journal de Québec, 18 septembre
15 | Jessy Laflamme, *L'audace de Québec (...) en Belgique*, Info07.com, 18 septembre
15 | Stéphane Chalut, *Dan Brault: À vol d'ours*, Vie des arts, 20 mai
15 | Stéphane Leclair, *C'est pas trop tôt*, radio-canada première, Montréal, 30 avril
15 | Dominique Froment, *Desjardins vise à encourager la relève*, Les affaires, 18 avril
15 | Marjorie Champagne, *Un parmi les cent*, La Fabrique culturelle, 2 avril
15 | Josianne Desloges, *Galerie 3: nouvelle vitrine(...)*, Le Soleil, 15 janvier
15 | Éric Clément, *Dan Brault parmi l'élite mondiale*, La Presse, 3 janvier
14 | Nicolas Jobin, Lezarts, *MA TV (tv)*, 11 décembre
14 | Claude Bernatchez, le lauréat de la semaine, Radio-Canada (radio), 8 décembre
14 | Josianne Desloges, *Dan Brault, peintre de demain*, Le Soleil, 7 décembre
14 | Josianne Desloges, *Do Norte ao Norte*, Le Soleil, 7 décembre
14 | Anne-Josée Cameron, *l'un des 100 peintres de demain*, Radio-Canada (tv), 1er décembre
14 | Patricia Cloutier, *Une galerie d'art à ciel ouvert [...]* Le Soleil, 2 octobre
14 | Josianne Desloges, *Contre-pente d'ex-Muro*, Le Soleil, 28 septembre
14 | Alain Corneau, *Dan Brault rencontre l'ÉNAM*, La Fabrique culturelle, 17 septembre
14 | Josianne Desloges, *Terrain de jeu pour deux*, Le Soleil, 15 mars
14 | Josianne Desloges, *arts visuels: les étoiles filantes*, Le Soleil, 4 Janvier
13 | Suzanne Hood, *Let the good times roll*, The Rover, 5 mai
13 | Natalie Zayne, *Dan Brault's Paintings Light the (...)*, The Belgo report 23 avril
13 | Jérôme Delgado, *Une année d'achats inspirés*, Le Devoir, 5 janvier
12 | David Desjardins, *champs lexicaux*, VOIR QÉBEC – 15 novembre
12 | Josiane Desloges, *Art actuel au MNBAQ: ondes de choc*, Le soleil, 10 novembre
12 | Mathieu Dugal, *tout le monde s'en fou*, Canal VOX, samedi le 29 février 2012
12 | Marième Ndiaye, *lézarts studio*, Canal VOX, février 2012
12 | Josiane Desloges, *clones et vies parallèles*, Le soleil, samedi le 17 février 2012
11 | Leah Sandals, *It began in Afrikkka at Peak Gallery*, the NATIONAL POST - 30 juillet
11 | Nyree Barrett, *An introduction to Sharjah Biennial*, Time Out Dubaï, March 10th 2011
11 | Artist in residence, *Time Out sharjah*, spring 2011
10 | Josiane Desloges, *Passer la peinture au défibrilateur*, Le soleil, samedi le 21 août 2010
10 | Jérôme Delgado, *Off, comme dans non officiel*, Le Devoir, 14 mai 2010
08 | Leah Sandals, *Not-So-Hidden Charms*, the NATIONAL POST, 14 juin