

GALERIE LAROCHE/JONCAS

Dan Brault

CV

Né à Montréal en 1979 | Vit et travaille à Québec

ÉDUCATION

04-06 | Université Laval, Québec | Maîtrise en arts visuels

99-02 | Concordia University, Montréal | Baccalauréat en arts visuels

96-99 | Champlain College, Saint-Lambert | Diplôme d'études collégiales (DEC) en arts visuels

EXPOSITIONS SOLOS (SÉLECTION)

16 | « Peinture générale... ou presque » , Galerie Laroche/Joncas, Montréal, Canada

15 | « Buffet campagnard » , Galerie 3, Québec, Canada

15 | « À vol d'ours » Galerie Laroche/Joncas, Montréal, Canada

14 | « En punition » exposition et résidence de création, Le lobe, Chicoutimi, Canada

13 | « The Good Times » Galerie Laroche-Joncas, Montréal, Canada

12 | « Toi et moi (version 1.2) » L'OEil de Poisson, Québec, Canada

11 | « Idylles » , Palais montcalm, Québec, Canada

10 | « A Luscious Mind » , Peak Gallery, Toronto, Canada

09 | « Diaphonie » , Galerie Art-Image, Gatineau, Canada

09 | « Mixed Tape : side a : Frankenstein, side b : Hard smoke » , Galerie McClure, Montréal, Canada

09 | « TKO » Centre des arts actuels SKOL, Montréal, Canada

09 | « Foutoir, dérouté et compagnie » Galerie d'art d' Outremont , Montréal, Canada

08 | « Vocabularium » Peak Gallery, Toronto, Canada

08 | « The Crossbreeds » Neutral Ground, Artist-run center, Regina, Canada

08 | « Mongrel Painting » Definitely Superior Gallery, Artist-run center, Thunder Bay, Canada

08 | « The Small Bang » Centre d'Art et de Diffusion Clark, Montréal, Canada

07 | « Solixland 2 » Galerie Horace, Sherbrooke, Canada

06 | « Cinq Peintures » l'OEil de Poisson en collaboration avec le Théâtre, Périscope Québec, Canada

06 | « Bienvenue à Morphèmia » Espace Virtuel, Chicoutimi, Canada

EXPOSITIONS DE GROUPE (SÉLECTION)

16 | « Art Toronto » , Galerie Laronche/Joncas, Toronto, Canada

16 | « Exposition de groupe » , Galerie 3, Québec, Canada

16 | « Papier 16 » Galerie Laroche/Joncas, Montréal, Canada.

15 | « Feature Contemporary Art Fair » Galerie Laroche/Joncas Toronto, Canada.

15 | « Mise en Chantier » , Galerie 3, Québec, Canada

14 | « One Hundred Painters of Tomorrow » Beer Contemporary, One Art Space, New York City

14 | « Do Norte ao Norte » , Musée d'art de Bélem, Brésil

14 | « Contre-pente » , Ex-Muro, Québec, Canada

14 | « Feature Contemporary Art Fair » Galerie Laroche/Joncas Toronto, Canada.

14 | « Animalia » Galerie Laroche-Joncas, Montréal, Canada

14 | « Oasis » exposition avec l'artiste François Simard, Centre Regart, Québec, Canada

13 | « Exposition de groupe 13-14 » , Galerie Laroche-Joncas, Montréal, Canada

13 | « Galerie Laroche-Joncas @ 215 bowery NYC » , New York city, USA

13 | « Identités et contrastes » Maison de la culture Frontenac, Montréal, Canada

- 13 | « Correspondances avec Gauvreau » Galerie Michel Guimont, Québec, Canada
- 13 | « L'art au foyer » Foire d'art actuel de Québec, L'OEil de Poisson, Québec, Canada
- 12 | « ACTUEL: nouvelles acquisitions », Musée National des Beaux-Arts de Québec, Canada
- 12 | « Synergism », Peak Gallery, Toronto, Canada
- 12 | « Candide / Candido » Festival Cultural de Mayo 2012, Guardalajara, Mexique
- 12 | « Paper », Peak Gallery, Toronto, Canada
- 12 | « Visual Investigation », Peak Gallery, Toronto, Canada
- 11 | « Explorations spatiales », Musée National des Beaux-Arts de Québec, Canada
- 11 | « Nous irons au bois », Ex-Muro, Québec, Canada
- 11 | « It began in Afrikka », Peak Gallery, Toronto, Canada
- 11 | « group show », Galerie Laroche-Joncas, Montréal, Canada
- 11 | « Plot of a biennial », 10th edition of the Sharjah Biennial, Sharjah, UAE (Émirats arabes unis)
- 10 | « Accident », événement indépendant en complément de la Manif d'art 5, Québec, Canada
- 09 | « 15e Anniversaire de la Galerie d'Art d'Outremont », Galerie d'Art d'Outremont, Montréal, Canada
- 08 | « L'Abstraction: des points de vue», Galerie Lilian Rodriguez, Montréal, Canada
- 08 | « Thoughtful collecting: an evolving exhibition of selective paintings », Peak Gallery, Toronto, Canada
- 07 | « Cluster », Peak Gallery, Toronto, Canada
- 07 | « The Gorilla Mongrelisation » Artist run center Eastern Edge, St-John's, Canada
- 07 | « Transition » Caravansérail, Rimouski, Canada
- 06 | « Fréquences » en collaboration avec les centres d'artistes Espace Virtuel & Séquence, Chicoutimi, Canada

ART PUBLIC

- 15 | « Des Fleurs pour Namur », Murale, Namur, Belgique
- 14 | « Contre-pente », Ex-Muro, Québec, Canada
- 12 | OEuvres lumineuses pour la façade de L'ÉCART.. . Centre d'art et de diffusion, Rouyn-Noranda, Québec, Canada
- 10 | Terrain de Jeu à St-Hilarion, Service de l'intégration des arts à l'architecture, Québec, Canada

BOURSES ET PRIX

- 14 | « 100 painters of tomorrow », concours et publication organisé par Kurt Beers Contemporary et Thames & Hudson, Londres, UK!
- 12 | Bourse de recherche-crédation, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
- 11 | Bourse de recherche-crédation du Conseil des Arts du Canada
- 10 | Bourse de recherche-crédation, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
- 10 | Bourse de soutiens à la diffusion de projet, Première Ovation_arts visuels, ville de Québec
- 09 | Bourse de recherche-crédation type B, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
- 07 | Bourse de recherche-crédation type B, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
- 07 | Bourse de déplacement, Conseil des Arts et des Lettres du Québec
- 04 | Sheila Hugh Mackay Foundation Grant

CONFÉRENCES & PRÉSENTATIONS (sélection)

- 10-11-12 | Présentation, CÉGEP Limoilou, Québec, Canada
- 10-11-12 | Conférence, CJE, Carrière artistique, Québec, Canada
- 09 | Table ronde, Relation médias vs artistes, CKRL, Québec, Canada
- 09 | Présentation/Artist talk, CJE, Québec, Canada

- 09 | Présentation/Artist talk, Galerie McClure, Montréal, Canada
- 09 | Présentation, Centre des arts actuels SKOL, Montréal, Canada
- 08 | Présentation, Symposium international d'art de Baie Saint-Paul
- 08 | Artist talk, Regina University, Regina, Canada
- 08 | Artist talk, Artist Run Center Neutral Ground, Regina, Canada
- 08 | Présentation, » Centre d'Art et de Diffusion Clark, Montréal, Canada
- 08 | Artist talk, Artist Run Center Definitely Superior Gallery, Thunder Bay, Canada
- 07 | Présentation, centre d'artistes Horace, Sherbrooke, Canada

PUBLICATIONS

- 14 | 100 painters of tomorrow, by Kurt Beers and introduction by Gregor Muir, Publisher: Thames and Hudson, London UK, 2014, (INTRODUCTION P.14) & PP. 50 - 54
- 11 | A plot for a Biennial: Sharjah Biennial 10, Publisher: Sharjah Art Foundation, Sharjah UAE, 2011, PP.99 - 104

REVUE DE PRESSE (sélection)

- 15 | Stéphane Leclair, C'est pas trop tôt, radio-canada première, Montréal, 30 avril
- 15 | Dominique Froment, Desjardins vise à encourager la relève, Les affaires, 18 avril
- 15 | Marjorie Champagne, Un parmi les cent, La Fabrique culturelle, 2 avril
- 15 | Josianne Desloges, Galerie 3: nouvelle vitrine(...), Le Soleil, 15 janvier
- 15 | Camille B. Vincent, Les lauréats 2014 du soleil/radio-canada, Le Soleil, 15 janvier
- | Josianne Desloges, Galerie 3: nouvelle vitrine sur l'art actuel à Québec, Le Soleil, 15 janvier
- | Éric Clément, Dan Brault parmi l'élite mondiale, La Presse, 3 janvier
- 14 | Nicolas Jobin, Lezarts , MA TV (tv), 11 décembre
 - | Claude Bernatchez, Dan Brault, le lauréat de la semaine, Radio-Canada (radio), 8 décembre
 - | Josianne Desloges, Dan Brault, peintre de demain, Le Soleil, 7 décembre
 - | Josianne Desloges, Do Norte ao Norte, Le Soleil, 7 décembre
 - | Anne-Josée Cameron, Dan Brault, l'un des 100 peintres de demain, Radio-Canada (tv), 1er décembre
 - | Patricia Cloutier, Une galerie d'art à ciel ouvert [...] Le Soleil, 2 octobre
 - | Josianne Desloges, Contre-pente d'ex-Muro, Le Soleil, 28 septembre
 - | Alain Corneau, Dan Brault rencontre l'ÉNAM, La Fabrique culturelle, 17 septembre
 - | Josianne Desloges, Terrain de jeu pour deux, Le Soleil, 15 mars
 - | Catherine Genest, Oasis D'art Contemporain à Lévis, Voir, 7 février
 - | Josianne Desloges, arts visuels: les étoiles filantes, Le Soleil, 4 Janvier
- 13 | Suzanne Hood, Let the good times roll, The Rover, 5 mai
 - | Natalie Zayne, Dan Brault's Paintings Light the Way to The Good Times at Laroche/Joncas, The Belgo report 23 avril
 - | Jérôme Delgado, Une année d'achats inspirés, Le Devoir, 5 janvier
- 12 | David Desjardins, champs lexicaux, VOIR QÉBEC - 15 novembre
 - | Josiane Desloges, Art actuel au MNBAQ: ondes de choc, Le soleil, 10 novembre
 - | Mathieu Dugal, tout le monde s'en fou, Canal VOX, samedi le 29 février 2012
 - | Marième Ndiaye, lézarts studio, Canal VOX, février 2012
 - | Julie Gagné, L'Aéropatial, CKRL - 21 février 2012

| Josiane Desloges, clones et vies paralleles, Le soleil, samedi le 17 février 2012
11 | Leah Sandals, It began in Afrikka at Peak Gallery, the NATIONAL POST - 30 juillet
| Nyree Barrett, An introduction to Sharjah Biennial, Time OUt Dubaï, March 10th 2011
| Artist in residence, Time OUt sharjah , spring 2011
10 | Josiane Desloges, Passer la peinture au défibrilateur, Le soleil, samedi le 21 août 2010
| Nadia Ross, Manif d'art - Sorties satellites, Le Soleil, samedi le 15 mai 2010
| Catherine-Ève Gadoury, L'off-Manif d'art, Samedi de prendre le temps, La première chaîne de Radio-Canada, 15 mai 2010
| Jérôme Delgado, Off, comme dans non officiel, Le Devoir, 14 mai 2010
| Le téléjournal / Québec, Radio-Canada [télévision], 8 mai 2010
| Journal Voir Québec, jeudi 29 avril 2010
09 | Mike Landry, Diaphonie, Things of desire # 57 (web), 22 octobre 2009
| Stacey Dewolfe, Sampling at McClure, Mirror, vol.25 # 14 - 17 septembre 2009
| David Cantin, le SOLEIL - 23 mai
| David Cantin, L'Aérospatial, CKRL - 20 mai
08 | Geneviève Loiselle, Visiter le symposium, le VOIR - 21 août
| Nathalie Côté, Artistes au travail, la PRESSE - 16 août
| Geneviève Loiselle, Flirt artistique, le VOIR - 24 juillet
| Nathalie Côté, Retour en force de la peinture, le SOLEIL - 18 juillet
| Leah Sandals, Not-So-Hidden Charms, the NATIONAL POST - 14 juin
07 | 1-2-3-Brault, le VOIR - 11 octobre
| Nancy Nourse, Art meets tech, the RECORD TALK - 27 septembre
06 | Jean-François Caron, Morphologique, VOIR- Saguenay - 12 octobre
| Alexandre M. Falardeaux, Que la peinture soit!, le VOIR - 17 août
| Nathalie Côté, Atelier ouvert, Le SOLEIL - 5 août
| Nathalie Côté, Le symposium et son double, Le SOLEIL - 26 juillet

COLLECTIONS

Musée Nationale des Beaux-Arts du Québec, Collection permanent, Collection Prêts d' Oeuvres

Musée d'art contemporain de Baie-St-Paul

BMO Toronto

Caisses Desjardins

Loto Québec

Collections Privée, Canada

